

快樂的鑰匙

宣道中學
魏晉
中四級 D 班

羅梭曾說：「人是自己幸福的工匠。」不是嗎？我們本來就有很多唾手可得的「原材料」——健康的體魄、關心自己的家人、安定的生活等，只是人們反倒喜歡以虛無的東西作原料，模製鑰匙，更可有可無地將鑰匙交給別人，使鑰匙操控著我們，心中的鎖更受雨打風吹，生鏽，最終再也不能打開。

在那一年木棉初開的季節，我重新回到學校上課。那時的我大病初癒，心花怒放得有如那些飽經寒風的木棉樹——明明昨天醫生說它羸弱不堪，本應砍除，現今還不是欣欣向榮？

不料，當我一踏進校園，傳來的是排山倒海的議論聲，「哇！他還是活下來了！」「患了那麼重的病，居然……」還以為會繼續請假呢。」那些蟾蜍把醜惡「獻」給我，我的臉容也因此被扭曲得不堪入目。我這段日子的辛勞不單沒有人來鼓勵，反而被人嘲諷。我頓時怒不可遏，臉色泥紅得像地上的磚塊。

「哎呀，那不是允行嗎？」那個擁有使大地回春的聲音的英姑娘走過來了，我的臉色也轉回正常。她是駐校社工，聽過我的經歷。

我和她一同前往社工室。「你身體還好嗎？」一句親切的問候，暖入心頭。

「我……我還好。」我支吾以對。

「聽說你的心清靜了許多，不像從前那樣『一觸即發』。」

是嗎？今次我沉默不語了。回想起我剛才的反應，心裏好像灌了鉛般沉重。

「你天資聰敏……」英姑娘見我彷彿凝結了的冰，便停下來說：「你成績雖好，卻不能妥善處理與人相處的問題。你很清楚人們是在想甚麼的，不是嗎？」

浪濤敲打著我心中的礁石，小小的石塊已被擊散。我心一酸，放下了沉重的包袱，便說出我心中一直鬱著的心結……

小時候，我經常到處去接觸一些大人。他們總有一句掛在嘴邊——「不要讓人失望」，使我深信成者為王，賭者為寇的道理。然而，甚麼才算是真正的成功

呢？

「自然是滿足人們對我如無底洞般的期望才算是成功。」我冒著冷汗，顫抖著說：「不過，我有時的付出並未得到別人認同，甚至被說三道四……」說到這裏，我又想起那些同學的冷嘲熱諷，不禁開始抽泣起來。

今天早上天氣有點濕潤，連「漫天作雪飛」的棉花也有點沉重。英姑娘沉默了良久，終於開起了驚喙：「允行，你要知道，委曲求全地苟活，決不是真正的生命。你試想想，你有沒有做過一些不受別人約束的事？你高興不高興？」

驀地，我想起我曾參加義工團隊，幫助有需要的人。我去幫助別人時，人們會報以微笑，我的心也好像燃起了微笑，溫暖起來。可惜，因為父母反對，一切都沒有了。

「那一定是他們將快樂鑰匙的光環與你分享了！」英姑娘聽到我的回憶，有感而發：「你應分享這條鑰匙的光輝，而不是將鑰匙給人，因為每一個人都應擁有它。」

我點一下頭，眉梢和眼神開始放鬆了。「我知道你將鑰匙交給人，希望由人們來衡量，以免自己碰到釘子，甚至你一念之差，把『開啟人』的職位外判，一廂情願的認為人們高興，自己才會高興。」英姑娘連珠炮發的說了很多。奇怪的是，她從來沒有提及芸芸眾生的看法是否重要。

「別人的閒話，只是一場微雨……」我嘗試接下去：「若你是君子坦蕩蕩，登上樓臺，就看看那戚戚微雨吧！我早已避開它，登上了成功的高臺，再無煩亂。」這下子我完全明白了：既然自己成功了，為何還計較那送爽的「大風」？我心中鑿好了信念：從那天起，我破風而行，走在自己毫無反顧的道路上！

此刻，鈴在呼喚，太陽終於從雲外呼嘯，門外的汽車在鼓勵著。我清楚自己不是為滿足別人而活，而是發光發亮貢獻他人。

沒多久，我成功了。我本著自己的抉擇，投入了自己的興趣，得到了比賽的冠軍。第一次，我無懼風雨揚帆，破風到岸，取得「快樂的鑰匙」！

快樂的秘密很簡單，不是做你喜歡的事，而是喜歡上你做的事，即使人們的風聲、雨聲、雷聲，到處動搖著「蝸牛」們，我們應該放棄嗎？不，我們並不是傀儡，被人們取笑並不是天職，更不可能會「樂業」！即使風吹雨打，也要「不以物喜，不以己悲」，自己盡責勞心，終能得到成功的快樂！朋友啊！保護好自己的快樂鑰匙，讓它更大，更堅硬，更光亮！